

Программы концертов

Органный концерт **Musica Italiana** Д. Бортнянский, А. Вивальди, А. Гуэрра

Программа концерта:

Д. Бортнянский, А. Вивальди, А. Гуэрра

Лауреаты международных конкурсов

НАТАЛЬЯ МИХАЙЛОВА, орган

ЕКАТЕРИНА ЗАБАЙРАЧНАЯ, мандолина

(Санкт-Петербург)

Органный концерт **«Не ручей – море имя ему»** И. С. Бах (25 августа 2018, суббота, 19:00)

Программа концерта:

ЮРИЙ СЕМЁНОВ

(орган, Санкт-Петербург)

И. С. Бах (1685-1750)

Концерт ля минор BWV 593

Канцона ре минор BWV 588

Фантазия и фуга соль минор BWV 542

Прелюдия и фуга Соль мажор BWV 541

Две хоральные прелюдии:

Schmücke dich, o liebe Seele BWV 654

Von Gott will ich nicht lassen BWV 658

Токката и фуга ре минор BWV 565

Органный концерт **«Голоса Эпох»** И. С. Бах, В. Каратыгин, М. Старокадомский, Э. Кшенеки (26 августа, воскресенье, 16:00)

Программа концерта:

Лауреат международных конкурсов

АЛЕКСАНДРА СПЕРОТТО

(орган, Санкт-Петербург)

Иоганн Себастьян Бах (1685-1750)

Прелюдия и фуга ре мажор BWV 532

Трио-соната ми минор BWV 528 Adagio. Vivace - Andante - Un poco allegro

Хоральная обработка Wenn wir in höchsten Nöten sein BWV 641

Прелюдия и фуга ля минор BWV 543

Вячеслав Каратыгин (1875-1925) Прелюдия и фуга à la russe

Михаил Старокадомский (1901-1954) Пассакалия

Эрнст Кшенек (1900-1991) Соната соч.92

Органный концерт **«Популярный орган»** И. С. Бах, А. Вивальди, С. Франк, Ф. Лист, Л. Вьерн

(1 сентября 2018, суббота, 19:00)

Программа концерта:

Иоганн Себастьян Бах (1685-1750)

Токката и фуга ре минор BWV 565

Антонио Вивальди (1678-1741)-Иоганн Себастьян Бах (1685-1750)

Концерт ля минор BWV 593

I –

II Adagio

III Allegro

Иоганн Себастьян Бах

Токката, Адажио и фуга до мажор BWV 564

Сезар Франк (1822-1890)

Хорал № 3 ля минор

Александр Гильман (1837-1911)

Финал из Сонаты № 1 ре минор op.42

Ференц Лист (1811-1886)

Прелюдия и fuga на тему BACH

Луи Вьерн (1870-1937)

Финал из Органной симфонии № 1 op.14

Органный концерт «**Северогенмандская органная коллекция**» Д. Букстехуде, Г. Бём, Н. Брунс, И.А. Райнкен, И. С. Бах

(2 сентября 2018, воскресенье, 16:00)

Программа концерта:

Иоганн Себастьян Бах (1685—1750)

Прелюдия и fuga до мажор BWV 531

Георг Бём (1661—1733)

Партита Ach, wie nichtig, ach wie fluechtig

Иоганн Адам Райнкен (1643—1722)

Фуга соль минор

Николаус Брунс (1665—1697)

Прелюдия ми минор (большая)

Дитрих Букстехуде (1637—1707)

Хоральная фантазия Gelobet seist du, Jesu Christ BuxWV 188

Прелюдия соль минор BuxWV 163

Георг Бём

Хоральная прелюдия Vater unser im Himmelreich

Иоганн Себастьян Бах

Токката, Adagio и fuga до мажор BWV 564

Органный концерт «**Браво, барокко!**» Д. Букстехуде, И. Пахельбель, Г. Муффат, И. С. Бах (8 сентября 2018, суббота, 19:00)

Программа концерта:

Лауреат международных конкурсов

НАТАЛЬЯ МИХАЙЛОВА

(орган, Санкт-Петербург)

Органный концерт **«Диалоги с органом»** И. С. Бах, Й.А. Бенда, Ф. Мендельсон, С. Рахманинов, Ф. Шуберт (9 сентября 2018, воскресенье, 16:00)

Программа концерта:

Лауреаты международных конкурсов

ЕЛИЗАВЕТА ШАБАЛИНА (орган)

АРСЕНИЙ ЮРЬЕВ (альт)

(Санкт-Петербург)

Даниэль Магнус Гронау (1685-1747)

Хорал в двойном контрапункте Ein feste Burg ist unser Gott

Елизавета Шабалина (орган)

Иоганн Себастьян Бах (1685-1750)

Ария ля минор BWV 564/2

Переложение для альтя и органа Елизаветы Шабалиной

Арсений Юрьев (альт), Елизавета Шабалина (орган)

Франц Шуберт (1797-1828)

Ave Maria

Переложение для альтя и органа Елизаветы Шабалиной

Арсений Юрьев (альт), Елизавета Шабалина (орган)

Феликс Мендельсон-Бартольди (1809-1847)

Соната си бемоль мажор ор. 65 № 4

I Allegro con brio

II Andante religioso

III Allegretto

IV Allegro maestoso

Елизавета Шабалина (орган)

Йиржи Антонин Бенда (1722-1795)

Grave

Арсений Юрьев (альт), Елизавета Шабалина (орган)

Иоганн Кристиан Бах (1735-1782)

Финал (Allegro) из Концерта для виолончели и оркестра до минор

Переложение Генри Казадезюса

Арсений Юрьев (альт), Елизавета Шабалина (орган)

Оливье Мессиан (1908-1992)

La banquet celeste

Елизавета Шабалина (орган)

Сергей Рахманинов (1873-1943)

Вокализ

Переложение для альтя и органа Елизаветы Шабалиной

Арсений Юрьев (альт), Елизавета Шабалина (орган)

Мечислав Суржинский (1866-1924)

Импровизация на тему польской духовной песни *Święty Boże* op. 38

Камерный концерт **«Музыкальные шедевры Иоганна Себастьяна Баха»** (14 сентября 2018, пятница, 19:00)

Программа концерта:

АЛЕКСАНДР ЛИСТРАТОВ (барочная виолончель)

АЛЕКСЕЙ ШЕВЧЕНКО (клавесин)

(Москва)

И.С. Бах (1685-1750)

Два контрапункта из Искусства фуги, BWV 1080 для клавесина,

Василий Семёнович Караулов (ок. 1755 - 1820)

Вариации на тему русской песни "Ты детинушка, сиротинушка" для клавесина,

Иван Евстафьевич Хандошкин (1747-1804)

Соната соль минор для скрипки соло в версии Е. Васильева для виолончели соло: Maestoso/Allegro assai/Тема с вариациями

Иоганн Вильгельм Гесслер (1747-1822)

Соната ля минор для клавесина

Росо Allegro/Largo/Presto

Иоганн Себастьян Бах (1685-1750)

Соната для виолы да гамба и клавесина соль минор, BWV 1029

Vivace/Adagio/Allegro ma non troppo

Органный концерт **«Сквозь страны и эпохи»**

Д. Букстехуде, А. Вивальди-И. С. Бах, С. Франк, М. Суржинский (15 сентября 2018, суббота, 19:00)

Программа концерта:

Лауреат международных конкурсов

ВИКТОРИЯ ШОРОХОВА

(орган, Санкт-Петербург)

Дитрих Букстехуде (1637-1707)

Прелюдия ми минор ВихVW 142

Антонио Вивальди (1678-1741) - Иоганн Себастьян Бах (1685-1750)

Концерт ре минор BVW 596

I – II Grave III Fuga IV Largo e spiccato V–

Даниэль Магнус Гронау (ок. 1685 - 1747)

Хоральные вариации на тему Komm Gott Schopfer Heiliger Geist

Мечислав Суржинский (1866-1924)

Импровизация на тему польского хорала Ktosie w opieke

Сезар Франк (1822-1890)

Хорал №1 ми мажор FWV 38

Оливье Мессиа́н (1908-1992)

Le banquet celeste

Органнй концерт «**In Gloria di Musica**» А. Вивальди-И. С. Бах, Ф. Мендельсон, С . Франк, Д. М. Гронау, О. Мессиа́н (16 сентября 2018, воскресенье, 16:00)

Программа концерта:

АНДРЕЙ МАРКЕЛОВ

(орган, Санкт-Петербург)

Антонио Вивальди (1678-1741) - Иоганн Себастьян Бах (1685-1750)

Концерт ля минор BWV 593

I – II Adagio III Allegro

Сезар Франк (1822 – 1890)

Хорал ми мажор № 1 FWV 38

Даниэль Магнус Гронау (1685 – 1747)

Хоральные вариации на тему Komm Gott Schopfer Heiliger Geist

Оливье Мессиа́н (1908 – 1992)

La Vanquet Celeste

Феликс Мендельсон (1809 – 1847)

Соната № 4 си бемоль мажор op.65

I Allegro con brio II Andante religioso III Allegretto IV Allegro maestoso e vivace

Органнй концерт «**Viva Vivaldi**» (22 сентября 2018, суббота, 19:00)

Программа концерта:

К 340-летию со Дня рождения Антонио Вивальди

Лауреат международных конкурсов

МАРИЯ ЛОБЕЦКАЯ (ЛЕБЕДЕВА)

(орган, Санкт-Петербург)

Иоганн Себастьян Бах (1685-1750)

Концерт для органа до мажор BWV 594

Переложение концерта Антонио Вивальди для скрипки и оркестра RV 208

I - II Recitativo adagio III Allegro

Концерт для органа ля минор BWV 593

Переложение концерта Антонио Вивальди для двух скрипок и оркестра RV 522

I Allegro (or Tempo Giusto) II Adagio senza pedale a due claviere III Allegro

Антонио Лучо Вивальди (1678-1741)

4 концерта для скрипки с оркестром «Времена года»

Переложение для органа Марии Лебедевой

Концерт № 1 ми мажор «Весна» RV 269

I Allegro. Пришла весна II Largo e pianissimo sempre. Спящий пастух. III Allegro, danza pastorale.
Деревенский танец

Концерт № 2 соль минор «Лето» RV 315

I Allegro non molto. Жара. Allegro. Кукушка. Горлинка. Зефир. Борей. Жалоба крестьянина.

II Adagio — Presto. III Presto, tempo impetuoso d'estate. Летняя гроза.

Концерт № 3 фа мажор «Осень» RV 293

I Allegro, ballo e canto de' villanelli. Танец и песня крестьянских парней. II Adagio molto, Ubriachi dormienti. Спящие пьяные. III Allegro, la Caccia. Охота.

Концерт № 4 фа минор «Зима» RV 297

I Allegro non molto II Largo III Allegro

Органный концерт **«Величественная музыка Германии и романтика Швеции»** И. Г. Вальтер, Д. Букстехуде, И. С. Бах, О. Э. Ульсон, Г. Хэгг (23 сентября 2018, воскресенье, 16:00)

Программа концерта:

Лауреат международных конкурсов

КРИСТИНА РОТАЕВА

(орган, Петрозаводск)

Иоганн Готфрид Вальтер (1684-1748)

Концерт по Томазо Альбинони LV 126

Allegro-Adagio-Allegro

Дитрих Букстехуде (1637-1707)

Чакона ми минор ВихWV 160

Иоганн Себастьян Бах (1685-1750)

Токката, Адажио и фуга до мажор BWV 564

Отто Эмануэль Ульсон (1879-1964)

Адажио

Интермеццо из Симфонии ми бемоль мажор

Густав Хэгг (1867-1925)

Вечерний покой ор. 22 № 1

Традиционный псалм

Аранжировка для органа Франка Зинтла (род.1957)

Густав Хэгг (1867-1925)

Праздничный гимн ор. 22 № 4

Органный концерт **«Альпы-пиренеи: музыкальный мост»** П. де Араухо, А. Вивальди-И. С. Бах, М.Э. Босси, Х. Гуриди (29 сентября 2018, суббота, 19:00)

Программа концерта:

Лауреат международных конкурсов

ЕКАТЕРИНА МАРИШКИНА

(орган, Санкт-Петербург)

Педро де Араухо

Баталья VI тона

Антонио Вивальди - Иоганн Себастьян Бах

Концерт для органа до мажор "Великий могол"

Бернардо Стораче

Aria sopra di spagnoletta

А. Вивальди - И. С. Бах

Концерт для органа ре минор

Марко Энрико Босси

Симфонический этюд

Хесус Гуриди

Финал до мажор из сюиты "Добрый пастор"

Органный концерт **«Был у Христа –младенца сад»** (30 сентября 2018, воскресенье, 16:00)

И. С. Бах, З. Карг-Элерт, А. Аренский, Н. Черепнин

Программа концерта:

РЕГИНА КАМЕНЩИКОВА

(орган, Санкт-Петербург)

Иоганн Себастьян Бах (1685-1750)

Фантазия до минор BWV 562

Хоральные прелюдии

Komm, Gott Shopfer, Heiliger Geist BWV 667

Aus der Tiefe rufe ich BWV 745

Прелюдия и fuga си минор BWV 544

Антон Степанович Аренский (1861-1906)

Вариации на тему П. И. Чайковского «Был у Христа-младенца сад»

Николай Николаевич Черепнин (1873-1945)

Херувимская песнь

Аркадий Артемьевич Агабабов (1940-2013)

Симфониетта

Зигфрид Карг-Элерт (1877-1933)

Три хоральные импровизации op.65

Jesu, meine Freude

Aus tiefer Not schrei ich zu dir

Ein feste Burg ist unser Gott